



# Kultur im Philo

Freitag, 23. März 2018. 20:00

Philosophenkeller Langenburg

## Absinto Orkestra

**Zwischen Balkan-Beat und Gipsy-Swing**

Tanzbar, melancholisch, und vor allem handgemacht. Osteuropäische Sehnsüchte und Traditionelles vermischt sich in einem Stil zwischen Hippies, Les Yeux d'la tête, Goran Bregovic und Django Reinhardt. Der Balkan-Beat-Express rattert ungebremst über Deutschlands Bühnenbretter, und das Absinto Orkestra ist eine der Lokomotiven. Inspiriert von den mitreißenden Rhythmen osteuropäischer Hochzeitskapellen erzählen fünf Musiker ihre ganz eigene Geschichte: Von der Liebe des Geigers zur Klassik, von der Django Reinhardt-Passion des Gitarristen, von der russischen Heimat des Mannes am Kontrabass, von den südafrikanischen Straßenmusiker-Jahren des Trommlers und von den bessarabischen Wurzeln des singenden Mandolinspielers. Die Absintos sind nicht nur eine unwiderstehliche Aufforderung zum Mitsingen, Tanzen und Klatschen – hier werden Hymnen auf das Leben zelebriert, die alles einbeziehen, was diese kurze Spanne ausmacht: Liebe und Vergänglichkeit, Witz und Sehnsucht, Melancholie und Rausch.

Clinton Heneke: Percussion  
Pavel Klimashevsky: Kontrabass  
Stefan Ölke: Gitarre, Mandoline, Gesang  
Johannes Reinig: Violine  
Joachim Schappert: Gitarre, Gesang



**Kultur im Philo**

Veranstalter: Stadt Langenburg. [www.langenburg.de](http://www.langenburg.de)  
Karten: VVK 12€. Rathaus Langenburg. 07905 910218. [post@langenburg.de](mailto:post@langenburg.de)  
AK 15€. **Philosophenkeller**, Hintere Gasse 3, 74595 Langenburg  
Freitag, 23. März 2018. 20:00. Keller geöffnet ab 19:30