

Kultur... auch ...im Philo

Kultur im Philo

Magic Acoustic Guitars

KONZERT

Pure meisterliche Spielfreude: Roland Palatzky und Matthias Waßer versprühen Harmonie zwischen Flamenco-Rhythmik mit druckvollem Barré-Akkordfundament und Multitechnik-Soli, bei denen Waßers linke Hand wie eine aufgeschreckte Spinne über die 36 Bünde seines Griffbretts krabbelt. Die Grifftechnik reicht bis in die oberen Lagen über das Schallloch hinaus, bis nahe an den Steg.



Foto: Palatzky & Waßer

Percussive Deckenarbeit, bei der die Fingerknochen fantastisch effektiv auf die Hölzer der Edelinstrumente krachen und in eine einzigartige Klang symbiose münden. Es wird geklopft, geschabt und gekratzt oder mit dem Violinbogen und Bottleneck gespielt.

Von temporeich bis besinnlich werden alle musikalischen Register gezogen. Leichtfüßig und

tänzerisch-elegant ist das musikalischer Klangzauber auf technisch höchstem Niveau.

Samstag, 18. Sept 2021
20:00 Philosophenkeller

Vortrag

Meine Handtasche ist barfuß

MENSCHEN MIT DEMENZ FORDERN UNS HERAUS
Melanie M. Klimmer, M.A.

Menschen mit Demenz leben in einem anderen Seins-Modus.

Es gibt viele Ursachen für Demenz, und nicht jedes demenzielle Symptom und nicht jedes „herausfordernde Verhalten“ ist ein Hinweis auf eine Demenzerkrankung.

Dieser Vortrag klärt auf, beseitigt Feindbilder

und vermittelt Hintergrundinformationen für einen bewussteren und positiven Umgang mit herausforderndem Verhalten von Menschen mit Demenz.

Die Referentin Melanie M. Klimmer ist Publizistin, Ethnologin, Sozialwissenschaftlerin und examinierte Krankenpflegerin und schreibt für zahlreiche Verlage im In- und Ausland.

Foto: i-stock

Montag, 20. Sept 2021
19:00 Philosophenkeller

Kultur im Philo

Duo Tirando

KONZERT

Samstag, 16. Okt 2021
20:00 Philosophenkeller

„Immer wieder brandet Jubel auf,wenn Gutschers und Breitschopfs ihre Finger in halsbrecherischer Geschwindigkeit über die Saiten fegen lassen und technisch hochfeines Gitarrenspiel zeigen“, schrieb die Hohenloher Zeitung in einer Konzertkritik.

Wolfgang Gutschers und Michael Breitschopfs Spiel ist ein abwechslungsreiches Programm aus Gypsy und Sambarhythmen, temporeichen Eskapaden aus alten Stilepochen, beeindruckendem Fingerpicking und Balladen.



Foto: Duo Tirando

Zwei Gitarristen, Singer-Songwriter, die sich blind verstehen und dabei stets eins im Zentrum halten:

Die Freude am Musik machen.

Kultur im Philo

Wenn die Welt quadratisch wär

LITERARISCHE SCHLAGLICHTER DER 1920ER-JAHRE
Axel Dittrich und Karin FU

Die literarische Revue mit Musik widmet sich den Schlaglichtern der 1920er Jahre: politische Umbrüche, literarische Grenzgänger, Musik aus dunkelsten Gassen und strahlendsten Bühnen.

Axel Dittrich

und Karin FU durchstreifen ein Jahrzehnt, das wie kein anderes für Glanz und künstlerische Avantgarde, aber auch für Abgründe, Krisen und Wandel steht.



Foto: Andreas Schmelz

Montag, 1. Nov 2021
17:00 Philosophenkeller

Torturreihe

Langenburg und die letzte Kaiserin
AUGUSTE VICTORIA UND IHRE VERWANDTSCHAFT
IN LANGENBURG. Axel Dittrich

Am 11. April 2021 jährt sich der Todestag der letzten Deutschen Kaiserin zum 100. Mal. Geboren wurde sie als älteste Tochter eines exilierten Herzogs in der Niederlausitz und Prinzessin Adelheid zu Hohenlohe-Langenburg.

Kultur... auch ...im Philo

Durch ihre Mutter war sie bis zu einem gewissen Grad eine Hohenlohe.

Foto: Schloss Langenburg, Archiv



1881 heiratete sie Friedrich Wilhelm von Preußen und wurde durch seine Thronbesteigung Deutsche Kaiserin und Königin von Preußen.

Erfahren Sie mehr über die familiäre Herkunft der Kaiserin und begeben Sie sich auf eine Zeitreise durch Hohenlohe, Berlin und Primkenau.

Fotografien, Briefe und Tagebucheinträge belegen

diese fast vergessene Verbindung nach Langenburg und gewähren einen einmaligen Einblick in die Zeit des untergehenden Kaiserreiches.

Sonntag, 14. Nov 2021
17:00 Torturm

"Weihnachten, gegengebürstet ..., aber... sauberer, intensiver Da ist eine Musik herausgekommen, die bisher unerhört ungehört war... Ein Engelrausch für Rauschengel."

Zusammen zaubern die drei Musiker Martin Wagner (Akkordeon), Hanns Höhn (Kontrabass) und Andreas Neubauer (Schlagzeug) eine wunderbare

Weihnachtswelt und geben den Liedern ihren ursprünglichen Charakter zurück, ohne Nelken und Zimt, aber mit urwüchsigem Groove,

höchster Sensibilität, musikalischer Vielfalt und Frische in der Improvisation, virtuos und mitreißend. Einfach berauschend.

Foto: Alexander Paul Englert



Samstag, 11. Dez 2021
20:00 Philosophenkeller

Kultur im Philo

An Erminig Plomadeg MUSIK AUS DER BRETAGNE

Freitag, 19. Nov 2021
20:00 Philosophenkeller

Berichte von außergewöhnlichen Ereignissen und Personen waren schon in frühen Zeiten eine willkommene Abwechslung im oft harten und eintönigen Leben der Menschen auf dem Land und in der Stadt

Lange bevor es Zeitungen und andere Medien gab, wurden Nachrichten, die über Skurriles, Erheiterndes oder Trauriges berichteten, von fahrenden Musikanten von Ort zu Ort getragen. Diese Art der Informationsverbreitung war auch früher in der Bretagne üblich.



Foto: Th. Reinhardt

AN ERMINIG greifen mit ihren Konzerten diese Tradition der Bretagne und aus Galicien auf.

Sie kommen im Quintett nach Langenburg, bringen bretonische

Musik mit und erzählen mit traditionellen Melodien aus der bretonischen Kultur und klassischen Instrumenten Lieder und Balladen vom täglichen Leben der bretonischen Landbevölkerung.

Kultur im Philo

Maurizio Geri Swingtet. KONZERT

Der Autor einiger der schönsten Songs von Riccardo Tesis Banditaliana huldigt mit seinem Maurizio Geri Swingtet dem Stil des elsässischen Grossmeisters Django Reinhardt und kombiniert dessen unverwechselbaren Manouche Swing mit der Tradition der italienischen Cantautori.

Maurizio Geri hat von Manouche-Musikern gelernt und mit

ihnen gespielt, ohne auf seine eigenen Wurzeln zu verzichten.

Auf diese Weise hat er Djangos Lektion nicht nur auf der Gitarre und im Repertoire

verinnerlicht, sondern vor allem in der Dialektik zwischen Originalität und Zugehörigkeit.



Foto: Maurizio Geri

Freitag, 21. Jan 2022
20:00 Philosophenkeller

Torturmreihe

God Save The Queen NEUE SCHLOSSGESCHICHTEN Axel Dittrich

Sonntag, 30. Jan 2022
Sonntag, 6. Feb 2022
Sonntag, 13. Feb 2022
17:00 Torturm

Am 6. Februar 1952 folgte Elizabeth II. ihrem verstorbenen

Vater Georg VI. auf den britischen Thron.

Diese 70 Jahre werden im Juni 2022 beim Platinum Jubilee groß gefeiert.

Kultur im Philo

Tango Transit. Engelrausch. KONZERT

Weihnachtslieder, auf ungewöhnliche Art interpretiert. Nicht à la "Swinging Christmas" – Tango Transit spielen ein originelles, jazziges und grooviges Spiel mit der Tradition und treffen damit die Emotionen auf fast magische Weise. Der Musikliterat Konrad Beikircher hat es so formuliert:

Kultur... auch ...im Philo

Kein britischer Monarch saß länger auf dem Thron, kaum ein anderer Monarch in der Geschichte kann eine längere Amtszeit aufweisen. Die Krönung eines britischen Monarchen ist an Prunk und Zeremoniell kaum zu überbieten.

Seit der Krönung von Queen Victoria 1838 fand keine dieser Feierlichkeiten ohne das Haus Hohenlohe-Langenburg statt.

Axel Dittrich begibt sich mit Ihnen auf eine glamouröse Zeitreise und führt Sie ein in das Jahrhunderte alte Zeremoniell der Krönung sowie die teilweise verworrenen verwandtschaftlichen Verbindungen der britischen Royal Family und der Familie Hohenlohe-Langenburg.



Foto: Schloss Langenburg, Archiv

Kultur im Philo

David Werker. Plötzlich seriös?!
COMEDY

Jeder kennt den Spruch: „Werde du erstmal erwachsen!“

Auch David Werker, Träger des deutschen Comedy Preises als bester Newcomer.

Er verbrachte seine Jugendjahre unter dem Motto „Der späte Wurm überlebt den frühen Vogel“ und stellt jetzt fest: Ihm schmeckt Rotwein, selbst wenn er die Cola weglässt. Über Nacht erwachsen geworden? Und seriös?

Bei allen wichtigen Themen unserer Zeit stellt er fest: Niemand ist immer seriös! An guten Tagen sitzt einfach nur das „Erwachsenenkostüm“ wie angegossen. Er beweist: Der Schelm steckt in uns allen, ob mit 33 oder 66. Selbst in Berufen, denen man nachsagt, besonders seriöse Menschen übten ihn aus. Finanzbeamte zum Beispiel! Anders kann sich David die vollkommen kindisch anmutende Zeitparadoxon-Erfindung der „Rückwirkenden Einkommensteuervoranmeldung“ einfach nicht erklären.



Foto: David Werker

Freitag, 11. Feb 2022
20:00 Philosophenkeller

Kultur im Philo

Colludie Stone. FINE IRISH-CELTIC FOLK

Colludie Stone ist stilechter Irish-Celtic Folk mit traditioneller Instrumentierung.

Mit einer kunterbunten Mischung irischer Folk-Instrumente, einem Sack voller Töne und viel Begeisterung für irische Musik moderner und traditioneller Herkunft interpretieren die vier Musiker Songs, Tunes und Balladen.

Foto: Colludie Stone



Mit ihrer Auswahl sorgen sie für Augenblicke tiefer Verbindung zur Welt und zum Rhythmus des Landes der kräftig grünen Wiesen.

Ein sprühendes Programm aus neu arrangiertem und interpretiertem traditionellen Material, das ergibt den unverwechselbaren Colludie Stone-Sound.

Samstag, 12. März 2022
20:00 Philosophenkeller

Kultur im Philo

Michael Fitz.

Da Mo – Der Mann. KONZERT

Der Schauspieler und Liedermacher aus Leidenschaft ist seit Jahren mit ungebrochener Begeisterung und Neugier auf den Bühnen des Landes unterwegs.

Wenn er in Lied und Wort aus dem Mittendrin im Leben erzählt, geht es immer um Erlebtes und Gefühltes. Da schwemmt es gerne mal übrig Gebliebenes, hin und wieder halb Verdautes oder auch bis dato nie wirklich Ausgesprochenes an die Bewusstseinsoberfläche, und das wird unweigerlich Thema für einen, der sich



Foto: Susie Knoll

nirgendwo, im so spaßbeseelten, sogenannten Zeitgeist-Mainstream einnorden lässt.

Er wechselt souverän zwischen Bayrisch und Hochdeutsch, bleibt sich treu und

erfindet sich trotzdem laufend neu. Das tut er mit großem Vergnügen. Humor ist für ihn die Fähigkeit über sich selbst lachen zu können.

Ganz entspannt also und lediglich mit einer Hand voll

Gitarren und der eigenen Stimme stellt sich Michael Fitz seinem Publikum. Wer da mitgehen will, ist herzlich eingeladen. „Liedermaching“ im besten Sinne.

Samstag, 2. April 2022
20:00 Philosophenkeller

Kultur im Philo

Lucy van Kuhl. Dazwischen. KABARETT

Wir sind oft dazwischen. Pasta oder Pizza? Samsung oder Apple? Welchen Handy-Vertrag bei den vielen Angeboten? Bleibe ich bei meinem Partner oder will ich etwas Neues? Als Sklaven unserer Zeit hetzen wir von Termin zu Termin, schieben manchmal

Kultur... auch ...im Philo

Menschen und Hamburger einfach so dazwischen.

Die studierte Germanistin und Pianistin verbindet Wort und Musik, beobachtet ihre Umwelt, ihre Mitmenschen und sich selbst und kombiniert auf charmant-unnachahmliche Weise Kabarett mit Chansons.

Ihre Programme sind Yoga für die Bauchmuskeln: Anspannung – Entspannung und am Ende stellt sich ein Glücksgefühl ein. Lucy van Kuhl zeigt, dass der „Dazwischen“-Zustand etwas Aufregendes hat. Schließlich befinden wir uns alle im „Dazwischen“, zwischen Geburt und Tod, was man Leben nennt.

Wie schlimm ist es, mal eine Zeit lang auf zwei halben Stühlen zu sitzen?



Foto: Paul Zimmer

Sonntag, 8. Mai 2022
19:00 Philosophenkeller

Was folgt, ist die „besinnliche“ Zeit, angefüllt mit Wichtelgeschenken aus dem kleinen Horrorladen und mit Besuchen auf den Weihnachtsmärkten, bei denen wir so viel Glühwein trinken, bis wir Sachen aus Filz schön finden.

Die Kabarettistin Sia Korthaus ist keine Weihnachtshasserin, im Gegenteil. Sie liebt Weihnachten und zeigt satirisch-lustvoll, welche großen und kleinen Hindernisse wir bis zu den ersehnten Feiertagen überwinden müssen.

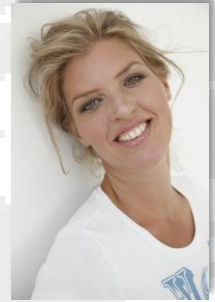


Foto: Gisela Schenker

Freitag, 2. Dez 2022
20:00 Philosophenkeller

... WEITERE TERMINE WERDEN NOCH BESTÄTIGT

Kultur im Philo

Belcirque
Swing aus Belgien. KONZERT

Sobald diese geballte Ladung musikalischen Temperaments auf der Bühne loslegt, kann sich kaum jemand dieser besonderen Mischung aus Swing, Jazz, Barbershop, Blues und Pop entziehen.

Belcirque, das sind sechs charmante Musikerinnen aus Belgien, die ihr Publikum mit vokaler und instrumentaler Kraft zu bezirzen wissen, sei es a

cappella oder musikalisch begleitet von Bass, Gitarre, Posaune und Schlagzeug:

Mit leichtfüßig-swingenden Songs erzählt das Sextett augenzwinkernd von den

Absurditäten der Welt.



Foto: Filip Verpoest

Die Musikerinnen begannen als Straßentheaterquintett in Südfrankreich, mittlerweile sind sie auf den großen Festivals vertreten.

Samstag, 12. Nov 2022
20:00 Philosophenkeller

Kultur ... auch ... im Philo

Philosophenkeller. Kleinkunstabühne
der Stadt Langenburg. Hintere Gasse 3, Langenburg

Und sonst:
Alte Schule Langenburg
Altes Schulhaus Unterregenbach
Amtsgericht Langenburg
Brüchlinger Wald
Bächlingen
Löwenbrunnen
Remise Schloss Langenburg
Schlossgraben
Schloss-Langenburg
Torturm Langenburg
Wasserkraftwerk Hürden
... und unterwegs.

Infos, Karten, Anregungen,
Kontakt für die **Kultur im Philo**

Doris von Göler. Kulturbeauftragte Stadt Langenburg
doris.von-goeler@langenburg.de. 07905 910218
Hauptstraße 15, 74595 Langenburg. www.langenburg.de
Änderungen vorbehalten, Ergänzungen in Planung.

Kultur im Philo

Sia Korthaus. O Pannenbaum,
wie schräg hängt dein Lametta
KABARETT

Sobald wir im Supermarkt gegen die erste Mauer aus „Dominosteinen“ laufen und uns die Dauerbeschallung mit „Jingle Bells“ einen Tinnitus verpasst, also direkt nach den Sommerferien, befinden wir uns im Weihnachtsmodus.



Stadt
LANGENBURG
LUFTKURORT